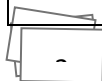


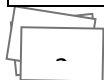
Kryteria ocenia

Proponowane kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej (Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 roku). Kryteria uwzględniają następujące parametry językowe: środki językowe, słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen od oceny dopuszczającej do oceny celującej nie uwzględniając oceny niedostatecznej. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

	Ocena				
	dopuszczający (2)	dostateczny (3)	dobry (4)	bardzo dobry (5)	celujący (6)
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje podstawowe dane personalne. Z trudem i popełniając dość liczne błędy podaje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> prognozy pogody, kierunków świata, miejsc wakacyjnych, form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, środków transportu, zakwaterowania, liczebników porządkowych przymków opisujących miejsce, zaimków wskazujących, nazwy państw i miast, pomieszczeń w domu, mebli i przedmiotów w pokoju obiektów w mieście, zaimków wskazujących, godzin i określania pór dnia, 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje podstawowe dane personalne. Czasem popełniając błędy, podaje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> prognozy pogody, kierunków świata, miejsc wakacyjnych, form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, środków transportu, rodzajów zakwaterowania, liczebników porządkowych, przymków opisujących miejsce, zaimków wskazujących, nazwy państw i miast, pomieszczeń w domu, mebli i przedmiotów w pokoju obiektów w mieście, zaimków wskazujących, godzin i określania pór dnia, 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje podstawowe dane personalne. Na ogół poprawnie podaje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> prognozy pogody, kierunków świata, miejsc wakacyjnych, form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, środków transportu, rodzajów zakwaterowania, liczebników porządkowych, przymków opisujących miejsce, zaimków wskazujących, nazwy państw i miast, pomieszczeń w domu, mebli i przedmiotów w pokoju obiektów w mieście, zaimków wskazujących, godzin i określania pór 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje podstawowe dane personalne. Zna i poprawnie podaje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> prognozy pogody, kierunków świata, miejsc wakacyjnych, form spędzania czasu wolnego podczas wakacji środków transportu, rodzajów zakwaterowania, liczebników porządkowych, przymków opisujących miejsce, zaimków wskazujących, nazwy państw i miast, pomieszczeń w domu, mebli i przedmiotów w pokoju obiektów w mieście, zaimków wskazujących, godzin i określania pór dnia, codziennych czynności, 	<ul style="list-style-type: none"> Płynnie podaje podstawowe dane personalne. Zna i płynnie podaje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> prognozy pogody, kierunków świata, miejsc wakacyjnych, form spędzania czasu wolnego podczas wakacji środków transportu, rodzajów zakwaterowania, liczebników porządkowych, przymków opisujących miejsce, zaimków wskazujących, nazwy państw i miast, pomieszczeń w domu, mebli i przedmiotów w pokoju obiektów w mieście, zaimków wskazujących, godzin i określania pór dnia, codziennych czynności,



	<ul style="list-style-type: none"> - codziennych czynności, - świąt i uroczystości rodzinnych, - posiłków, - produktów żywnościowych i napojów, - wyrażeń ilościowych, - nazw sklepów, - ubrań, dodatków, materiałów, - kolorów. • Słabo opisuje pogodę popełniając bardzo dużo błędów i niekoniecznie rozumie tekst opisujący pogodę. • Zna niewiele zwrotów opisujących pogodę: <i>il fait, il y a</i>, przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne. • Z trudem posługuje opisuje położenie miasta, pyta o cechy miejsca, określa kierunki świata, podaje nazwy miejsc wakacji, rodzaje zakwaterowania oraz przymiotniki opisujące miejsce. • Popełnia liczne błędy stosując przyimki przed nazwami miast i państw. • Słabo zna i z trudem podaje podstawowe czasowniki opisujące 	<ul style="list-style-type: none"> - codziennych czynności, - świąt i uroczystości rodzinnych, - posiłków, - produktów żywnościowych i napojów, - wyrażeń ilościowych, - nazw sklepów, - ubrań, dodatków, materiałów, - kolorów. • Słabo opisuje pogodę popełniając liczne błędy i słabo rozumie tekst opisujący pogodę. • Zna zwroty opisujące pogodę: <i>il fait, il y a</i>, przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne. popełniając pewne błędy. • Popełniając błędy opisuje położenie miasta, pyta o cechy miejsca, określa kierunki świata, podaje nazwy miejsc wakacji, rodzaje zakwaterowania oraz przymiotniki opisujące miejsce. • Popełniając błędy stosuje przyimki przed nazwami państw i miast. • Z pewnym trudem podaje podstawowe czasowniki opisujące 	<p>dnia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - codziennych czynności, - świąt i uroczystości rodzinnych, - posiłków, - produktów żywnościowych i napojów, - wyrażeń ilościowych, - nazw sklepów, - ubrań, dodatków, materiałów, - kolorów. • Opisuje pogodę popełniając drobne błędy i rozumie tekst opisujący pogodę. • Zna zwroty opisujące pogodę: <i>il fait, il y a</i>, przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne popełniając pewne drobne błędy. • Popełniając drobne błędy opisuje położenie miasta, pyta o cechy miejsca, określa kierunki świata, podaje nazwy wakacji, rodzaje zakwaterowania oraz przymiotniki opisujące miejsce. • Popełniając drobne błędy stosuje przyimki przed nazwami państw i miast. • Popełniając drobne błędy podaje podstawowe 	<ul style="list-style-type: none"> - świąt i uroczystości rodzinnych, - posiłków, - produktów żywnościowych i napojów, - wyrażeń ilościowych, - nazw sklepów, - ubrań, dodatków, materiałów, - kolorów. • Opisuje pogodę i rozumie tekst opisujący pogodę. • Zna zwroty opisujące pogodę: <i>il fait, il y a</i>, przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne. • Opisuje położenie miasta, pyta o cechy miejsca, określa kierunki świata, podaje nazwy miejsc wakacji, rodzaje zakwaterowania stosując poznane przymiotniki opisujące miejsce. • Swobodnie stosuje przyimki przed nazwami państw i miast. • Opowiada bezbłędnie z jakich środków transportu korzysta. • Niemal bezbłędnie podaje podstawowe czasowniki opisujące wakacyjne zajęcia. 	<ul style="list-style-type: none"> - świąt i uroczystości rodzinnych, - posiłków, - produktów żywnościowych i napojów, - wyrażeń ilościowych, - nazw sklepów, - ubrań, dodatków, materiałów, - kolorów. • Swobodnie opisuje pogodę i rozumie tekst opisujący pogodę. • Doskonale zna zwroty i swobodnie opisuje pogodę: <i>il fait, il y a</i>, przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne. • Doskonale opisuje położenie miasta, pyta o cechy miejsca, określa kierunki świata, podaje nazwy miejsc wakacji, rodzaje zakwaterowania stosując poznane przymiotniki opisujące miejsce. • Swobodnie stosuje przyimki przed nazwami państw i miast. • Opowiada bezbłędnie z jakich środków transportu korzysta.
--	--	--	--	--	---



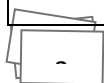
	<p>wakacyjne zajęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem opowiada z jakich środków transportu korzysta. • Nieudolnie odmienia czasowniki w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Nieudolnie odmienia czasowniki zwrotne w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Ma spore trudności z poprawnym tworzeniem form imiesłowów rodzaju żeńskiego, nie uzgadnia imiesłowu z podmiotem. • Słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia czasowe: <i>il y a, en, depuis, ça fait i przysłówki porządkujące tekst: d'abord, puis, pour finir.</i> • Słabo zna i popełnia liczne błędy stosując przyimki i przysłówki miejsca: <i>sur, devant, derriere, en face de, au bout de ...</i> oraz zwrot: <i>il</i> 	<p>wakacyjne zajęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy opowiada z jakich środków transportu korzysta. • Odmienia czasowniki w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé popełniając często błędy. • Czasem błędnie odmienia czasowniki zwrotne w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Zna i stosuje z pewnymi błędami formy imiesłowów rodzaju żeńskiego, czasami uzgadnia imiesłów z podmiotem. • Zna i stosuje z pewnymi błędami wyrażenia czasowe: <i>il y a, en, depuis, ça fait i przysłówki porządkujące tekst: d'abord, puis, pour finir.</i> • Wymienia i stosuje z pewnymi błędami przyimki i przysłówki miejsca: <i>sur, devant, derriere, en face de, au</i> 	<p>czasowniki opisujące wakacyjne zajęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada z jakich środków transportu korzysta popełniając drobne błędy. • Zdarza się, że błędnie odmienia czasowniki w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Zdarza się, że błędnie odmienia czasowniki zwrotne w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Popełnia drobne błędy stosując formy imiesłowów rodzaju żeńskiego, uzgadnia imiesłów z podmiotem. • Zna i zazwyczaj właściwie stosuje wyrażenia czasowe: <i>il y a, en, depuis, ça fait i przysłówki porządkujące tekst: d'abord, puis, pour finir.</i> • Zna i najczęściej poprawnie przyimki i przysłówki miejsca: <i>sur, devant, derriere, en face de, au bout de ...</i> oraz zwrot: <i>il y a.</i> • Popełnia drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie odmienia czasowniki w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Poprawnie tworzy czas przeszły passé composé czasowników zwrotnych oraz imiesłowy participe passé. • Bezbłędnie stosuje formy imiesłowów rodzaju żeńskiego, uzgadnia imiesłów z podmiotem. • Zna i niemal bezbłędnie stosuje wyrażenia czasowe: <i>il y a, en, depuis, ça fait i przysłówki porządkujące tekst: d'abord, puis, pour finir.</i> • Zna i poprawnie stosuje przyimki i przysłówki miejsca: <i>sur, devant, derriere, en face de, au bout de ...</i> oraz zwrot: <i>il y a.</i> • Stosuje czasowniki w czasie teraźniejszym ciągłym (<i>le present continu</i>) i przeszłym bliskim (<i>le passé récent</i>). • Swobodnie stosuje rodzajniki częstkowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie podaje podstawowe czasowniki opisujące wakacyjne zajęcia. • Bezbłędnie odmienia czasowniki w czasie przeszłym passé composé oraz tworzy imiesłowy czasu przeszłego participe passé. • Poprawnie tworzy czas przeszły passé composé czasowników zwrotnych oraz imiesłowy participe passé. • Bezbłędnie stosuje formy imiesłowów rodzaju żeńskiego, uzgadnia imiesłów z podmiotem. • Zna doskonale wyrażenia czasowe: <i>il y a, en, depuis, ça fait i przysłówki porządkujące tekst: d'abord, puis, pour finir.</i> • Zna i płynnie stosuje przyimki i przysłówki miejsca: <i>sur, devant, derriere, en face de, au bout de ...</i> oraz zwrot: <i>il y a.</i> • Stosuje bezbłędnie czasowniki w czasie teraźniejszym ciągłym
--	---	--	---	--	--



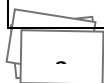
	<p>y a.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma duże trudności z odmianą czasowników w czasie teraźniejszym ciągłym (le present continu i przeszłym bliskim (le passé récent). • Z trudem wymienia i stosuje rodzajniki częstkowe. • Ma spore trudności z odmianą czasowników boire, devoir, pouvoir. • Popęnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych I grupy (-ger) manger, changer, oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir. • Ma trudności tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym. • Słabo zna i z trudem stosuje w zdaniach wyrażenia ilościowe, zaimek „en” oraz przysłówki: trop de/d', assez de/d', beaucoup de/d', peu de/d', un peu de/d' • Popęnia liczne błędy tworząc zdania pytające za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce 	<p>bout de ...oraz zwrot: il y a.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czasem błędnie odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym ciągłym (le present continu i przeszłym bliskim (le passé récent). • Zna i stosuje z pewnymi błędami rodzajniki częstkowe. • Zna zasady odmiany czasowników z pewnymi błędami: boire, devoir, pouvoir. • Zna zasady odmiany czasowników regularnych I grupy koniugacyjnej (-ger) manger, changer oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir popęniając pewne błędy. • Napotyka pewne trudności tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym. • Popęnia błędy tworząc zdania pytające za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce que. • Zna i stosuje z pewnymi błędami w zdaniach wyrażenia ilościowe, 	<p>odmieniając czasowniki w czasie teraźniejszym ciągłym (le present continu i przeszłym bliskim (le passé récent).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie stosuje rodzajniki częstkowe. • Zna zasady odmiany czasowników: boire, devoir, pouvoir. • Zna zasady odmiany czasowników regularnych I grupy koniugacyjnej (-ger) manger, changer, oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir, potrafi je odmieniać popęniając drobne błędy. • Popęnia drobne błędy w odmianie czasowników regularnych I grupy (-ger) manger, changer, oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir. • Tworzy proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym. • Na ogół poprawnie tworzy zdania za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce que. • Zna i zazwyczaj właściwie stosuje w zdaniach wyrażenia ilościowe, zaimek „en” oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady odmiany czasowników: boire, devoir, pouvoir. • Niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne I i II grupy koniugacyjnej. • Bardzo rzadko popełnia błędy w odmianie czasowników I grupy (-ger) manger, changer oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir. • Bez trudu tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym. • Tworzy zdania za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce que raczej bezbłędnie. • Na ogół swobodnie używa w zdaniach wyrażenia ilościowe, zaimek „en” oraz przysłówki: trop de/d', assez de/d', beaucoup de/d', peu de/d', un peu de/d' • Bez problemu tworzy zdania pytające za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce que. • Tworzy tryb grzecznościowy conditionnel present 	<p>(le present continu i przeszłym bliskim (le passé récent).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie stosuje rodzajniki częstkowe. • Zna zasady odmiany czasowników: boire, devoir, pouvoir. • Bezbłędnie odmienia czasowniki regularne I i II grupy koniugacyjnej. • Nie popełnia błędów w odmianie czasowników I grupy (-ger) manger, changer oraz czasowników II grupy koniugacyjnej choisir, finir. • Płynnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym. • Swobodnie tworzy zdania za pomocą intonacji, inwersji i zwrotu est-ce que. • Na ogół swobodnie używa w zdaniach wyrażenia ilościowe, zaimek „en” oraz przysłówki: trop de/d', assez de/d', beaucoup de/d', peu de/d', un peu de/d' • Doskonale tworzy tryb grzecznościowy conditionnel present
--	--	--	--	--	---



	<p><i>que</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma spore trudności z tworzeniem form trybu grzecznościowego <i>conditionnel present</i>. • Słabo opisuje ubranie, podaje jego rozmiar, kolor i cenę. • Nieudolnie odmienia czasowniki w czasie przeszłym bliskim: <i>futur proche</i>. • Popełnia liczne błędy przy odmianie czasowników: <i>acheter, mettre</i>. • Słabo zna i z trudem stosuje zaimki dopełnienia dalszego, przysłówki zakończone na – <i>ment</i>. • Nieudolnie tworzy proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. • Słabo zna zaimki: <i>personne, quelqu'un, quelque chose, rien</i>. 	<p>zaimek „<i>en</i>” oraz przysłówki: <i>trop de/d', assez de/d', beaucoup de/d', peu de/d', un peu de/d'</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem form trybu grzecznościowego <i>conditionnel present</i>. • Opisuje ubranie, podaje rozmiar i cenę, popełniając liczne błędy. • Napotyka pewne trudności tworząc czas przyszły <i>futur proche</i>. • Sprawia mu trudność odmiana czasowników: <i>acheter, mettre</i>. • Ma pewne trudności z zastosowaniem zaimków dopełnienia dalszego, przysłówków zakończonych na –<i>ment</i>. • Popełnia drobne błędy tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. • Czasem popełniając błędy, wymienia i stosuje zaimki: <i>personne, quelqu'un, quelque chose, rien</i>. 	<p>przysłówki: <i>trop de/d', assez de/d', beaucoup de/d', peu de/d', un peu de/d'</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy tryb grzecznościowy <i>conditionnel present</i> i na ogół poprawnie się nim posługuje. • Opisuje ubranie, podaje rozmiar, kolor i cenę popełniając drobne błędy. • Popełnia drobne błędy tworząc proste zdania w czasie <i>futur proche</i>. • Popełnia drobne błędy przy odmianie czasowników: <i>acheter, mettre</i>. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki dopełnienia dalszego, przysłówki zakończone na – <i>ment</i>. • Popełnia drobne błędy tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. • Popełniając drobne błędy, posługuje się zaimkami: <i>personne, quelqu'un, quelque chose, rien</i>. 	<p>i bez trudu się nim posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje ubranie, podaje rozmiar, kolor i cenę. • Nie popełnia błędów tworząc proste zdania w czasie <i>futur proche</i>. • Poprawnie odmienia czasowniki <i>acheter</i> i <i>mettre</i>. • Poprawnie stosuje zaimki dopełnienia dalszego, przysłówki zakończone na – <i>ment</i>. • Na ogół nie popełnia błędów tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. • Zazwyczaj bez trudu posługuje się zaimkami: <i>personne, quelqu'un, quelque chose, rien</i>. 	<p>i bez trudu się nim posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie opisuje ubranie, podaje rozmiar, kolor i cenę. • Nie popełnia błędów tworząc proste zdania w czasie <i>futur proche</i>. • Poprawnie odmienia czasowniki <i>acheter</i> i <i>mettre</i>. • Poprawnie stosuje zaimki dopełnienia dalszego, przysłówki zakończone na – <i>ment</i>. • Na ogół nie popełnia błędów tworząc proste zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. • Swobodnie posługuje się zaimkami: <i>personne, quelqu'un, quelque chose, rien</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma spore trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących 	<ul style="list-style-type: none"> • Często reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela



	<p>sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Z trudem określa kontekst usłyszanej wypowiedzi. • Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny zastosowany w danej wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w usłyszanej wypowiedzi. • Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Ma trudności z określeniem zdań w teraźniejszości, przeszłości i przyszłości. 	<p>sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dość często rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z pewną trudnością określa kontekst usłyszanej wypowiedzi. • Raczej poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny zastosowany w danej wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Ma trudności z rozróżnieniem zdań w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. 	<p>sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych a czasem nawet bardziej złożonych wypowiedzi. • Właściwie określa kontekst usłyszanej wypowiedzi. • Zazwyczaj rozróżnia styl formalny i nieformalny zastosowany w danej wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w usłyszanej wypowiedzi. • Raczej doszukuje się w wypowiedzi bardziej złożonych informacji. • Na ogół nie ma trudności z rozróżnieniem zdań w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez trudu określa kontekst usłyszanej wypowiedzi. • Z łatwością rozróżnia styl formalny i nieformalny zastosowany w danej wypowiedzi. • Bez trudu znajduje proste informacje w usłyszanej wypowiedzi. • Bardzo często prawidłowo znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bez problemu rozumie zdania w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Perfekcyjnie określa kontekst usłyszanej wypowiedzi. • Swobodnie rozróżnia styl formalny i nieformalny zastosowany w danej wypowiedzi. • Bez problemu znajduje proste informacje w usłyszanej wypowiedzi. • Prawidłowo znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Doskonale rozumie zdania w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość często rozumie sens prostych tekstów. • Znajduje w tekście wymagane informacji ale popełnia pewne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Swobodnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem określa godzinę, opisuje codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa godzinę, opisuje codzienne czynności, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa godzinę, opisuje codzienne czynności, popełniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raczej swobodnie określa godzinę, opisuje codzienne czynności bez błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie określa godzinę, opisuje codzienne czynności,



	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem literuje proste słowa francuskie. • Z pomocą nauczyciela nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - określa położenie miasta, wskazuje miejsce pobytu, drogę, zakwaterowanie, opowiada o środkach transportu, z jakich korzysta, - opisuje swój pokój, umeblowanie, -posługując się podstawowymi czasownikami opowiada o ulubionych zajęciach w czasie wakacji, mówi o dyscyplinach sportu, upodobaniach i ulubionych formach spędzania czasu wolnego, prowadzi dialog w restauracji, wybiera danie, opisuje ubranie, podaje rozmiar i kolor, pyta o cenę. • Z dużą trudnością wyraża i uzasadnia swój wybór. • Popełnia liczne błędy zadając pytania w/w zakresie. • Na ogół z pomocą nauczyciela nieudolnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Raczej właściwie literuje wskazane wyrazy. • Czasami popełniając pewne błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym, <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - określa położenie miasta, wskazuje miejsce pobytu, drogę, zakwaterowanie, opowiada o środkach transportu, z jakich korzysta, - opisuje swój pokój, umeblowanie, -posługując się podstawowymi czasownikami opowiada o ulubionych zajęciach w czasie wakacji, mówi o dyscyplinach sportu, upodobaniach i ulubionych formach spędzania czasu wolnego, prowadzi dialog w restauracji, wybiera danie, opisuje ubranie, podaje rozmiar i kolor, pyta o cenę. • Potrafi wyrazić i uzasadnić własny wybór popełniając pewne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literuje inne wskazane wyrazy, popełniając bardzo drobne błędy. • Popełniając drobne błędy tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym, czyli: nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - określa położenie miasta, wskazuje miejsce pobytu, drogę, zakwaterowanie, opowiada o środkach transportu, z jakich korzysta, - opisuje swój pokój, umeblowanie, -posługując się podstawowymi czasownikami opowiada o ulubionych zajęciach w czasie wakacji, mówi o dyscyplinach sportu, upodobaniach i ulubionych formach spędzania czasu wolnego, prowadzi dialog w restauracji, wybiera danie, opisuje ubranie, podaje rozmiar i kolor, pyta o cenę. • Potrafi wyrazić i uzasadnić własny wybór popełniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu literuje wskazane nazwy i wyrazy. • Raczej nie popełnia błędów tworząc proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym, w których nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - określa położenie miasta, wskazuje miejsce pobytu, drogę, zakwaterowanie, opowiada o środkach transportu, z jakich korzysta, - opisuje swój pokój, umeblowanie, -posługując się podstawowymi czasownikami opowiada o ulubionych zajęciach w czasie wakacji, mówi o dyscyplinach sportu, upodobaniach i ulubionych formach spędzania czasu wolnego, prowadzi dialog w restauracji, wybiera danie, opisuje ubranie, podaje rozmiar, kolor, pyta o cenę. • Raczej swobodnie wyraża i uzasadnia 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfekcyjnie literuje wskazane nazwy i wyrazy. • Nie popełnia błędów tworząc proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym, w których nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne w czasie teraźniejszym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - określa położenie miasta, wskazuje miejsce pobytu, drogę, zakwaterowanie, opowiada o środkach transportu, z jakich korzysta, - opisuje swój pokój, umeblowanie, -posługując się podstawowymi czasownikami swobodnie opowiada o ulubionych zajęciach w czasie wakacji, mówi o dyscyplinach sportu, upodobaniach i ulubionych formach spędzania czasu wolnego, prowadzi dialog w restauracji, wybiera danie, opisuje ubranie, podaje rozmiar, kolor, pyta o cenę.
--	---	---	--	--	---



	<p>tworzy bardzo proste zdania z użyciem form trybu grzecznościowego oraz zdania w czasie teraźniejszym ciągłym, przeszłym bliskim i przeszłym dokonanym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popełnia błędy tworząc wypowiedzi z użyciem form trybu grzecznościowego oraz zdania w czasie teraźniejszym ciągłym, przeszłym bliskim i przeszłym dokonanym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół tworzy poprawne wypowiedzi z użyciem form trybu grzecznościowego oraz zdania w czasie teraźniejszym ciągłym, przeszłym bliskim i przeszłym dokonanym. 	<p>własny wybór, raczej nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy poprawne wypowiedzi z użyciem form trybu grzecznościowego oraz zdania w czasie teraźniejszym ciągłym, przeszłym bliskim i przeszłym dokonanym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie wyraża i uzasadnia własny wybór, raczej nie popełniając błędów. • Doskonale tworzy poprawne wypowiedzi z użyciem form trybu grzecznościowego oraz zdania w czasie teraźniejszym ciągłym, przeszłym bliskim i przeszłym dokonanym.
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Z częstymi błędami uzupełnia pisemnie luki w zdaniach / w prostym tekście. • Zapisuje słownie wiek, godziny, numery telefonów, popełniając dość częste błędy. • Z dużą trudnością zapisuje bardzo proste zdania twierdzące, przeczące, pytające i rozkazujące. • Popełniając liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne w formie krótkiej wiadomości, maila, listu lub prostego tekstu, w którym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - miejsca wakacyjne, - formy spędzania czasu 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość często poprawnie uzupełnia pisemnie luki w zdaniach / w prostym tekście. • Z pewnymi błędami zapisuje wiek, datę, godziny, numery telefonów. • Czasami popełnia błędy zapisując proste zdania w formie twierdzącej, przeczącej, pytającej i rozkazującej. • Popełniając pewne błędy, tworzy proste wypowiedzi pisemne w formie krótkiej wiadomości, maila, listu lub prostego tekstu, w którym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - miejsca wakacyjne, - formy spędzania czasu wolnego podczas 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie uzupełnia pisemnie luki w zdaniach / w prostym tekście. • Na ogół poprawnie zapisuje wiek, datę, godziny, numery telefonów. • Zdarza się, że popełnia błędy zapisując proste zdania w formie twierdzącej, przeczącej, pytającej i rozkazującej. • Popełniając drobne błędy, tworzy proste wypowiedzi pisemne w formie krótkiej wiadomości, maila, listu lub prostego tekstu, w którym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - miejsca wakacyjne, - formy spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowanie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu uzupełnia pisemnie luki w zdaniach / w prostym tekście. • Raczej z łatwością zapisuje wiek, datę, godziny, numery telefonów. • Zazwyczaj nie popełnia błędów zapisując proste zdania w formie twierdzącej, przeczącej, pytającej i rozkazującej. • Samodzielnie, stosując dość bogaty zasób słownictwa, tworzy proste wypowiedzi pisemne w formie krótkiej wiadomości, maila, listu lub prostego tekstu, w którym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - miejsca wakacyjne, - formy spędzania czasu wolnego podczas 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie uzupełnia pisemnie luki w zdaniach /w prostym tekście. • Z łatwością zapisuje wiek, datę, godziny, numery telefonów. • Nie popełnia błędów zapisując proste zdania w formie twierdzącej, przeczącej, pytającej i rozkazującej. • Doskonale samodzielnie, stosując dość bogaty zasób słownictwa, tworzy proste wypowiedzi pisemne w formie krótkiej wiadomości, maila, listu lub prostego tekstu, w którym: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje pogodę, - miejsca wakacyjne,



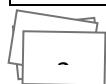
	<p>wolnego podczas wakacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zakwaterowanie, - podaje nazwę państwa i miasta, - opisuje pomieszczenie w domu, wymienia umeblowanie i przedmioty, - opisuje codzienne czynności, - określa godzinę i porę dnia, - opisuje posiłek, wymienia produkty żywnościowe, napoje związane z posiłkami - opisuje ubrania, dodatki, materiał, określa kolor, podaje nazwy sklepów, - uzasadnia swój wybór. 	<p>wakacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zakwaterowanie, - podaje nazwę państwa i miasta, - opisuje pomieszczenie w domu, wymienia umeblowanie i przedmioty, - opisuje codzienne czynności, - określa godzinę i porę dnia, - opisuje posiłek, wymienia produkty żywnościowe, napoje związane z posiłkami, - opisuje ubrania, dodatki, materiał, określa kolor, podaje nazwy sklepów, - uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> - podaje nazwę państwa i miasta, - opisuje pomieszczenie w domu, wymienia umeblowanie i przedmioty, - opisuje codzienne czynności, - określa godzinę i porę dnia, - opisuje posiłek wymienia: - produkty żywnościowe napoje, tradycje związane z posiłkami, - opisuje ubrania, dodatki, materiał, określa kolor, podaje nazwy sklepów, - uzasadnia swój wybór. 	<p>wakacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zakwaterowanie, - podaje nazwę państwa i miasta, - opisuje pomieszczenie w domu, wymienia umeblowanie i przedmioty, - opisuje codzienne czynności, - określa godzinę i porę dnia, - opisuje posiłek wymienia produkty żywnościowe, napoje, tradycje związane z posiłkami, - opisuje ubrania, dodatki, materiał, określa kolor, podaje nazwy sklepów, - uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> - formy spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowanie, - podaje nazwę państwa i miasta, - opisuje pomieszczenie w domu, wymienia umeblowanie i przedmioty, - opisuje codzienne czynności, - określa godzinę i porę dnia, - opisuje posiłek, wymienia produkty żywnościowe, napoje, tradycje związane z posiłkami, - opisuje ubrania, dodatki, materiał, określa kolor, podaje nazwy sklepów, - uzasadnia swój wybór.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach. • Popołniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie: <ul style="list-style-type: none"> - pogody, - miejsc wakacyjnych, - form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Dość często poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. • Czasem popołniając błędy uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie: <ul style="list-style-type: none"> - pogody, - miejsc wakacyjnych, - form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Raczej bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie: <ul style="list-style-type: none"> - pogody, - miejsc wakacyjnych, - form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie: <ul style="list-style-type: none"> - pogody, - miejsc wakacyjnych, - form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Swobodnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie: <ul style="list-style-type: none"> - pogody, - miejsc wakacyjnych, - form spędzania czasu wolnego podczas wakacji, - zakwaterowania,



	<ul style="list-style-type: none"> - pomieszczeń w domu, - codziennych czynności, - zamawiania posiłków w restauracji - produktów żywnościowych, tradycji związanych z posiłkami, - ubrań, dodatków, materiałów, koloru, - upodobań i opinii. • Pełniając liczne błędy, stosuje zwroty grzecznościowe w restauracji, doradza, sugeruje wybór dania. Wyraża opinię na temat dania. • Pełniając liczne błędy stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące styl ubierania się, odgrywa dialog w sklepie odzieżowym. • Z trudem i popełniając błędy prowadzi z kolegą lub nauczycielem bardzo prosty dialog. 	<ul style="list-style-type: none"> - zakwaterowania, - pomieszczeń w domu, - codziennych czynności, - zamawiania posiłków w restauracji - produktów żywnościowych, tradycji związanych z posiłkami, - ubrań, dodatków, materiałów, koloru, - upodobań i opinii. • Nie zawsze poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe w restauracji, doradza, sugeruje wybór dania. Wyraża opinię na temat dania. • Nie zawsze poprawnie stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące styl ubierania się, odgrywa dialog w sklepie odzieżowym. • Nie zawsze poprawnie prowadzi z kolegą lub nauczycielem prosty dialog. 	<ul style="list-style-type: none"> - pomieszczeń w domu, - codziennych czynności, - zamawiania posiłków w restauracji - produktów żywnościowych, tradycji związanych z posiłkami, - ubrań, dodatków, materiałów, koloru, - upodobań i opinii. • Pełniając nieliczne błędy, zwroty grzecznościowe w restauracji, doradza, sugeruje wybór dania. Wyraża opinię na temat dania. • Pełniając liczne błędy stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące styl ubierania się, odgrywa dialog w sklepie odzieżowym. • Pełniając drobne błędy, prowadzi z kolegą lub nauczycielem prosty dialog. 	<ul style="list-style-type: none"> - pomieszczeń w domu, - codziennych czynności, - zamawiania posiłków w restauracji - produktów żywnościowych, tradycji związanych z posiłkami, - ubrań, dodatków, materiałów, koloru, - upodobań i opinii. • Raczej bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe w restauracji, doradza, sugeruje wybór dania. Wyraża opinię na temat dania. • Raczej płynnie stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące styl ubierania się, odgrywa dialog w sklepie odzieżowym. • Raczej swobodnie prowadzi prosty dialog z kolegą lub nauczycielem, stosując dość bogaty zasób słownictwa. 	<ul style="list-style-type: none"> - pomieszczeń w domu, - codziennych czynności, - zamawiania posiłków w restauracji - produktów żywnościowych, tradycji związanych z posiłkami, - ubrań, dodatków, materiałów, koloru, - upodobań i opinii. • Bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe w restauracji, doradza, sugeruje wybór dania. Wyraża opinię na temat dania. • Płynnie stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące styl ubierania się, odgrywa dialog w sklepie odzieżowym. • Swobodnie prowadzi prosty dialog z kolegą lub nauczycielem, stosując dość bogaty zasób słownictwa.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając błędy znacznie wpływające na właściwe zrozumienie wypowiedzi. • Z trudnością przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Niekiedy błędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Raczej bez trudu przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Raczej z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku francuskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku francuskim.



	w języku polskim informacje sformułowane w języku francuskim, popełniając dość liczne błędy.	francuskim.	francuskim.		
Elementy wiedzy o Francji i krajach frankofońskich	<ul style="list-style-type: none"> • Zna niewiele przykładów krajów frankofońskich. • Nieudolnie przedstawia w języku polskim jeden z wybranych krajów frankofońskich. • Z trudem podaje w języku polskim symbole narodowe Francji. • Zna niewiele miejsc wakacyjnych Francuzów, ma trudności z odszukaniem na mapie Francji. • Zna niektóre artykuły spożywcze, tradycyjne dania i potrawy kuchni francuskiej, tradycje związane z posiłkami. • Ma trudności z podaniem markowych sklepów francuskich. • Z trudnością podaje pojedyncze przykłady najważniejszych postaci historycznych oraz znanych osobowości świata mody i kina. • Nieudolnie wymienia pojedyncze przykłady zwyczajów i tradycji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi podać kilka przykładów krajów frankofońskich. • Na ogół właściwie prezentuje w języku polskim jeden z wybranych krajów frankofońskich. • Z nielicznymi błędami potrafi podać w języku polskim symbole narodowe Francji. • Potrafi podać kilka miejsc wakacyjnych Francuzów, wskazać je na mapie, zna niektóre nazwy geograficzne Francji. • Zna większość artykułów spożywczych, tradycyjnych dań i potraw kuchni francuskiej, tradycje związane z posiłkami. • Zna i potrafi wymienić większość charakterystycznych sklepów francuskich. • Z pewnymi trudnościami wymienia wybrane postaci historyczne oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu podaje przykłady krajów frankofońskich. • Prezentując w języku polskim jeden z wybranych krajów frankofońskich spełnia wymagane kryteria. • Raczej bezbłędnie wymienia w języku polskim symbole narodowe Francji. • Potrafi podać miejsca wakacyjne Francuzów, wskazać je na mapie Francji. Zna nazwy geograficzne Francji. • Zna artykuły spożywcze, tradycyjne dania i potrawy kuchni francuskiej, tradycje związane z posiłkami. • Raczej bez większego trudu wymienia charakterystyczne markowe sklepy francuskie. • Potrafi wymienić kilka najważniejszych postaci historycznych oraz znanych osobowości 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu podaje przykłady krajów frankofońskich. • Prezentując w języku polskim jeden z wybranych krajów frankofońskich nieco bardziej rozwija wymagane kryteria. • Wymienia w języku polskim wszystkie symbole narodowe Francji. • Potrafi podać miejsca wakacyjne Francuzów, wskazać je na mapie Francji. Zna dokładnie nazwy geograficzne Francji. • Zna artykuły spożywcze, tradycyjne dania i potrawy kuchni francuskiej, tradycje związane z posiłkami. • Raczej swobodnie wymienia markowe sklepy francuskie. • Potrafi wymienić raczej wszystkie poznane postaci historyczne oraz poznane osobowości 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie podaje przykłady krajów frankofońskich. • Prezentując w języku polskim jeden z wybranych krajów frankofońskich doskonale rozwija wymagane kryteria. • Płynnie wymienia w języku polskim wszystkie symbole narodowe Francji. • Potrafi podać miejsca wakacyjne Francuzów, wskazać je na mapie Francji. Zna doskonale nazwy geograficzne Francji. • Zna dokładnie artykuły spożywcze, tradycyjne dania i potrawy kuchni francuskiej, tradycje związane z posiłkami. • Swobodnie wymienia markowe sklepy francuskie. • Potrafi wymienić wszystkie poznane postaci historyczne oraz



	związanych z obchodami Święta Bożego Narodzenia we Francji i innych świąt narodowych i religijnych.	wybrane przykłady osobowości świata mody i kina. <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi poprawnie wymienić kilka zwyczajów i tradycji związanych z obchodami Święta Bożego Narodzenia we Francji innych świąt narodowych i religijnych. 	świata mody. <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie wymienia poznane zwyczaje i tradycje związane z obchodami Święta Bożego Narodzenia we Francji innych świąt narodowych i religijnych. 	świata mody i kina. <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu wymienia poznane zwyczaje i tradycje związane z obchodami Święta Bożego Narodzenia we Francji innych świąt narodowych i religijnych. 	poznane osobowości świata mody i kina. <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie wymienia poznane zwyczaje i tradycje związane z obchodami Święta Bożego Narodzenia we Francji innych świąt narodowych i religijnych.
--	---	---	--	---	--

Przy ocenianiu uczniów posiadających opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej lub orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego brane są pod uwagę indywidualne możliwości ucznia oraz zawarte tam zalecenia.

Opracowała: Beata Pawliszak

